THE GREEN DUCK

Irish music

Présentation

Des canards ?
Oui ! Des canards ! Mais pas des canards de basse-cour, ni des canards qu'on engraisse. Des canards SAUVAGES...Libres comme l'air de vadrouiller où bon leur semble, et de laisser des plumes partout où ça chante.

7 ans de tournées non stop !
7 ans que The Green Duck défend et fait découvrir la musique Irlandaise aux quatre coins de France, et dans quelques recoin-coin d'Europe. Plus de 500 concerts, festifs et généreux. Un public de fidèles de plus en plus nombreux. Et, comme dans toute situation il y a une opportunité qui nous tend les bras, c'est dans cette période difficile et incertaine pour notre métier qu'un deuxième album est né. 16 titres originaux prêts à être laché pour partager notre culture celti-folk qui traverse les âges sans prendre une ride. Sortie prévu le 24 juin 2022

Biographie

C’est en 2014 que Lionel et Grégoire, compères de longue date, décident de bricoler un projet qui trotte depuis perpète : l’Irlande et sa musique. Populaire, alcoolisée, festive et délurée, voila une mare faite pour eux.

Rapidement, grâce à la magie de l’internet (et du gars qui connaît un gars qui connaît un canard), le Green Duck passe à trois, à quatre, à cinq et même à six, car plus on est de fous… Bref ! Des routes se croisent et se décroisent, et le Green Duck trace sa voie. De pubs en festivals, de théâtres en bourgades, de lieux étranges en endroits insolites, les concerts se suivent et les coin-coin retentissent aux quatre coins de France.

Et comme la vie est bien faite, ou tout du moins ainsi faite, c’est en 2017 qu’Antoine, pro-bassiste et contrebassiste s’en vient barboter joyeusement parmi les anatidés. Et c’est dans son sillage, qu’en 2020, il entraîne Romain, batteur et percussionniste, à rejoindre la joyeuse troupe.
Après plus de 500 concerts, 3 EP, 1 Album, et moult aventures, ce trio de canards à géométrie variable n’en a pas fini…
N’en a pas fini !

Comment définir un concert des Green Duck ?
Un concert festif, généreux et plein de sourires, 2H30 de musique irish-folk regroupant les plus grands traditionnels irlandais réarrangés à la sauce The Green Duck, et les titres de leur futur album.
Un concerts qui saute et virvolte, un sourire accroché au lèvres…

Les musiciens

Lionel Fouchet (chant - guitare - mandoline)

Membre fondateur de The Green Duck en 2014, parisien exilé dans le Sud de la France, guitariste, chanteur, compositeur, homme à tout faire du groupe. Passionné par le travail de création. Il réalise les titres des diverses auto-productions du groupe. Après plusieurs centaines de concerts, sa passion pour la scène est toujours intacte.

Grégoire Butaeye (violon - looper - chant)

Violoniste « bretonneux » de formation classique, élevé à la musique celtique, et aux vieilles légendes de marins, Grégoire quitte le conservatoire pour s'intéresser à d'autres univers. Exit Mozart, Berlioz et autres génies, place aux jigs arrosées des pubs de Rennes et aux routes embrumées de Bretagne... Grigou s'envole sur scène et emporte avec lui dans son sillon tous les amoureux de la musique celtique suspendus à son violon.

Antoine Rognon (contrebasse - chant)

Antoine le franc comtois, baigne dans la musique dès sa naissance. A l'adolescence la basse est une véritable révélation. Il quitte sa région et prend la route au son des groupes de Métal qu'il adore mais aussi des Zappa, Beatles, et autres Genesis, la B.O de sa vie... direction le sud, Avignon et ses cigales ! Après avoir accompagné un nombre incalculable d'artistes sur scène dans toute l'Europe, dont la tournée « Age Tendre », il rejoint The Green Duck au printemps 2018. Bassiste polyvalent, bienveillant et fourmillant d'idées...

Romain Raillon (batterie – percussions - chant)

100% gardois et batteur passionné par le rythme (ça tombe bien), il commence sa vie de musicien à la trompette (si si c'est vrai !). Après plusieurs centaines de concerts il décide de reprendre son souffle et se met à la batterie. Depuis il arbore fièrement ses baguettes sur les scènes d'ici et d'ailleurs.

Références

L'émission d'Antoine De Caunes Canal+, Fan zone Euro 2016 Paris, Mairie de Paris, St Patrick du Stade Toulousain, Euro Festival Harley Davidson Port Grimaud, Festival Celte en Gévaudan, Festival Celti Teuillac, Festival Celtique de Champdieu, Les Nuits Celtiques de St Cyprien, Montélimar Agglo Festival, Les Nuits Celtiques de Mauriac, Festival de Velleron, Festival Air d'irlande, Festival Pitchou Dou Baou, Festival Les Roches Celtiques, Les Musicales de Montmiral, Festival Rock Celtique, Foire Expo Orléans et Bourges, Festival Faro Tossa (Espagne), Open Canoë festival,

Chartrestival, Festival Rock Celtique Placy l'Abbaye, Festival du Château de Goncours, Festival Celt'in Lor,Dassault Système, Life Saving World Champions Ships, Baticup Atlantique, La Poste, Aéroport de Paris, Air France, Quicksilver, Les Pompiers de Paris, Zénith Montpellier, Salle Wagram Paris, Montpellier Hérault Sporting Club, La Pyramide de Romorentin, Centre Culturel Alain Poher Ablon sur Seine, la Scéne Limour, Offices du tourisme (Ile de Ré, , Millau, la Salvetat, Chateteilallon, le Boulou, Saint Jean de Maurienne, Noirmoutier...), Mairies et Comité des fêtes (Le Mans, Chartres, Erstain, Canet Roussillon, Alès, St Chéron, Le Tillhay, Frontignan, Jacou, Alzonne, Orthez, Vigoux, Selles sur Cher, Beddes,...), France Bleu Herault, etc...

Sortie d'un tribute Renaud avec The Green Duck, Fatals Picards, Debout sur le Zinc, les Joyeux Urbains etc...) aux Editions Formulette, ainsi qu'un album de «Comptines Celtiques» chez les même éditeur.

Contact

Lionel Fouchet
lionel.fouchet@free.fr / +33664342298

Liens

SIte officiel : www.thegreenduck.net
Facebook : www.facebook.com/thegreenduckband
Instagram : www.instagram.com/thegreenduck2.0